

- 1948 in Bern geboren
- 1955-67 Schulen in Bern: 4 Jahre Primarschule
4 Jahre Progymnasium
4 $\frac{1}{2}$ Jahre Realgymnasium (Matura Typus C)
- 1967 Produktion eines 35-Minuten-Spielfilms (Schmalfilm mit Synchron-Ton)
- 1968 Rekrutenschule (Genietruppen), Unteroffiziersschule, Abverdienen
- 1968-75 Architekturstudium an der ETH Zürich mit Diplomabschluss
1. Jahreskurs bei Prof. B. Hoesli/Doz. Dr. F. Krayenbühl
 2. Jahreskurs bei Prof. W. Jaray u. Arch. Paul Hertig / Erste selbständige analytische Gruppenarbeit (Thema: Faumgestalt, Leitung: Rudolf Manz)
 3. Jahreskurs am Doppellehrstuhl des Soziologen Dr. Lucius Burckhardt und Arch. Rainer Senn, Basel. Planerisch und städtebaulich orientierte Arbeiten. Mitwirkung an der Ausstellung "Zürich plant - plant Zürich?" im Kunstgewerbemuseum Zürich (1971) Gestaltung und Realisierung von Dia-Projektionen
 4. Jahreskurs bei Prof. W. Custer u. Doz. Ueli Poth. Bearbeitung der Ortsplanung Adelboden (freigewählte Gruppenarbeit). Mitwirkung an der Ausstellung "Fall Hechtplatz - Fall Zürich" auf dem Zürcher Hechtplatz (1973) Gestaltung und Realisierung zweier Tonbildschauen mit Zweifachprojektion
- Diplomarbeit bei Prof. Benedikt Huber unter Mitwirkung des Juristen Prof. Piccardo Jagmetti. Planungsthema Wohnüberbauung Widen (Mutschellen), Erarbeitung einer Bauordnung und eines Bebauungsplanes mit Ueberbauungsvarianten.
- Praktika Baubüro der Firma Haco AG, Gümligen
Architekturbüro Dr. sc. nat. Frank Krayenbühl, Zürich
Planungsbüro Infraconsult AG, Bern
Architekturbüro Sibylle Heusser, Zürich
- Hilfsassistent von Dozent Dr. Lucius Burckhardt, namentlich zur Gestaltung und Realisation audio-visueller Lehrprogramme und zur Betreuung der diesbezüglichen Apparaturen (Fotografie und Reprofotografie, Vertonung mit Tonstudio, Entwicklung und Einrichtung von automatisch abrufbaren und repetierenden Abspielvorrichtungen mit individuell gesteuerter Mehrfachprojektion etc. (1970-73)
- Geschäftsführer des Fachvereins der Architekturstudenten (halbamtlich, 1971/72)
- 1972-77 Redaktor der Monatszeitsungen "zürcher student" (bis 1974) und "das Konzept". Betreuung der Themenbereiche Architektur, Planung, Städtebau, Bodenpolitik, Umwelt, Verkehr sowie Mitarbeit im Sektor Werbung. (neben-, teilweise vollamtlich)
- 1973-77 diverse journalistische Arbeiten im Tages-Anzeiger-Magazin und andern Zeitungen